



TUẦN BÁO  
PHÁT TRIỂN ĐIỂN NĂNG

2922 Jolicoeur St.  
Montreal - H4E 1Z3  
CANADA

Điện thư : aphancao@videotron.ca  
WEB: WWW.VOVI.ORG

Số 281

ngày 19 tháng 11 năm 2000

Tờ báo hằng tuần ĐIỂN KHÍ PHÂN GIẢI dành riêng phục vụ bạn đạo thực hành Pháp Lý Vô Vi Khoa Học Huyền Bí Phật Pháp

*Chuyên Tu*

*Chuyên tu tự giải cõi mê lầm  
Đứt khoát thực hành rõ diệu thâm  
Thanh tịnh chiều cao không dấy động  
Chơn thành tu tiến giải mê lầm*

*Vĩ Kiên*

**Mục Bé Tám từ 17-09-00 đến 23-09-00**

Copyright © 2000 by Lương Sĩ Hằng & VoVi Association of Canada. All rights reserved.

Thưa các bạn,

**Mục Bé Tám, viết qua tâm KHÔNG, liên hệ với từ quang của Đại Bi, nó cũng là một liều thuốc trị tâm bệnh và giải tỏa uất khí của tim, gan và thận.** Không nên cắt xén bất cứ giai đoạn nào, có Đạo Tâm thì sẽ hiểu chiều sâu của Mục Bé Tám. Ước mong các bạn thực hành đúng đắn, thì sẽ cảm thông chiều hướng phát triển của tâm linh.

Kính bái,

**Bé Tám**

**Phần câu hỏi của Mục Bé Tám dành cho buổi sinh hoạt tại thiền đường**

- 1) Người tu thiền thành tâm thực hiện chung đường lối có hữu ích gì không?
- 2) Dũng chí tu tiến có hữu ích gì không?
- 3) Chương trình làm việc phải có giờ có giấc đúng không?
- 4) Trí tuệ phân minh làm sao?
- 5) Thương tình ban rải khắp nơi nơi bằng cách nào?
- 6) Quý thương phải quý thương bằng cách nào mới đúng?
- 7) Người tu trung tín mới có cơ hội tự thức tại sao?

<p><b>1) Atlantic city, 17-09-2000 5:07AM</b>  <i>Hỏi: Người tu thiền thành tâm thực hiện chung đường lối có hữu ích gì không?</i>  Đáp: Thừa người tu thiền thực hiện chung đường lối rất hữu ích cho đại sự chung</p> <p style="text-align: center;"><b>Kệ:</b>  <i>Thực hành chất phát tiến từ giây  Rõ lẽ Trời ban chuyển hằng ngày  Chuyển tiếp thực hành trong điển giới  Quý thương Trời Phật tự đổi thay</i></p>	<p><b>2) Atlantic city, 18-09-2000 3:15 AM</b>  <i>Hỏi: Dũng chí tu tiến có hữu ích gì không?</i>  Đáp: Thừa có dũng chí tu tiến rất có hữu ích, tự nhiên hiểu được nhiều việc quá khứ cũng như tương lai</p> <p style="text-align: center;"><b>Kệ:</b>  <i>Dũng chí thực hành trí đạt tinh  Thông minh tự hiểu chuyển hành trình  Cơ Trời tận độ duyên hành tốt  Thức giác minh tâm tự tiến trình</i></p>
<p><b>3) Atlantic city, 19-09-2000 3:40AM</b>  <i>Hỏi: Chương trình làm việc phải có giờ có giấc đúng không?</i>  Đáp: Thừa chương trình làm việc phải có giờ có giấc thì mới kịp theo trật tự</p> <p style="text-align: center;"><b>Kệ:</b>  <i>Thực hành đúng giờ giấc mới nên  Thuận ý đất trời mới vững bền  Thanh thanh diệu diệu do tâm thức  Thanh tịnh tiếp thu tạo đạo nền</i></p>	<p><b>4) Atlantic city, 20-09-2000 3:00 AM</b>  <i>Hỏi: Trí tuệ phân minh làm sao?</i>  Đáp: Thừa trí tuệ phân minh sau khi thực hành tự cảm thức được điều lành</p> <p style="text-align: center;"><b>Kệ:</b>  <i>Bình tâm học hỏi giới thanh tiến  Rắc rối không còn chung hợp tác  Giải trực phân minh lý thực hành  Cùng chung học hỏi hướng về thanh</i></p>
<p><b>5) Atlantic city, 21-09-2000 8:40 AM</b>  <i>Hỏi: Thương tình ban rải khắp nơi nơi bằng cách nào?</i>  Đáp: Thừa thương tình ban rải khắp nơi nơi bằng tâm thức quân bình của hành giả tu học</p> <p style="text-align: center;"><b>Kệ:</b>  <i>Tình thương sẵn có trong người  Tâm trí phát thông tiến hợp thời  Giao cảm điển tình gieo ý tốt  Cùng chung xây dựng học vui cười</i></p>	<p><b>6) Atlantic city, 22-09-2000 2:40AM</b>  <i>Hỏi: Quý thương phải quý thương bằng cách nào mới đúng?</i>  Đáp: Thừa quý thương hạnh đức hy sinh cao cả của hành giả mới đúng</p> <p style="text-align: center;"><b>Kệ:</b>  <i>Hy sinh tận độ quân sanh tiến  Thức giác tâm tu tự giải phiền  Chơn giác thực hành không loạn động  Bình tâm tu luyện sống bình yên</i></p>
<p><b>7) Atlantic city, 23-09-2000 9:10 AM</b>  <i>Hỏi: Người tu trung tín mới có cơ hội tự thức tại sao?</i>  Đáp: Thừa người tu phải trung tín thì mới có cơ hội tự thức, trung tín mới có cơ hội tự sửa tâm mình</p> <p style="text-align: center;"><b>Kệ:</b>  <i>Trung tín sửa mình mới thực chơn  Bình tâm học hỏi tự qui hườn  Nguyên lý Trời ban không động loạn  Thực hành chất phát chẳng giận hờn</i></p>	

---

## THƯ TỪ LAI VẮNG

---

Việt Nam ngày 8 tháng 9 năm 2000

Kính Thầy Tám,

Con xin phép được dấu tên, con kính thăm Thầy được mạnh khỏe và sau đây con xin trình lên Thầy một chuyện nhờ Thầy trả lời trong mục Phát Triển Điện Năng -LED-, con cảm ơn Thầy nhiều  
Con chưa được biết Thầy, nhưng con vào pháp Vô Vi của Thầy nhờ một ông thầy bạn đạo lớn tuổi ở Việt Nam chỉ dạy và con tu được hơn một năm nay rồi, nhưng con lấy làm buồn là ông thầy này lợi dụng và nói yêu con. Ông sách động tình dục với con nhiều lần, con sợ quá, con không chịu ( vì con là con gái mới lớn), con kính nể ông này là người lớn tuổi, có gia đình, vợ con, cháu nội, cháu ngoại, vả lại ông tu pháp của Thầy lâu lắm rồi, ông có phong cách bề ngoài trông hiền lành và công quả cũng khá lắm, nhưng con không ngờ ông lại còn tình dục xấu như vậy, và con cũng nghe nói ông này cũng sách động tình dục với các bà các cô bạn đạo như vậy khá nhiều, con không biết hỏi ai, con xin mạn phép hỏi Thầy và trả lời giúp con, và để cho ông thầy này thức tỉnh mà tu, đừng làm chuyện đó nữa, con cũng xin dấu tên ông này, nhưng đây là sự thật, con nói cho Thầy rõ và xin Thầy cho biết tại sao ông này tu và ăn chay trường lâu như vậy mà còn dâm tính như vậy hoặc là ông ta bị bệnh? con xin cảm tạ ơn Thầy

Bạn đạo con của thầy,  
=====

Atlantic City ngày 10 tháng 11 năm 2000

Thưa các bạn,

Tại Việt Nam nhiều ma tánh quỷ chước len lõi vô Vô Vi và khuyến khích tình dục, đó là ma quỷ chứ không phải bạn đạo Vô Vi. Các bạn cần lưu ý và xa lánh những phần tử đó.

Mong các bạn nhận xét kỹ hành động của đối phương mà tu, không nên vị nể mà sẽ bị lường gạt.

Chúc các bạn vui khỏe và thực hành đứng đắn.

Quý thương

LƯƠNG Sĩ Hằng

Vĩ Kiên

---

## Đại Nhạc Hội Thiên Ca Vô Vi 2000

By Hải Bằng HDB

---

Ngày 5 tháng 11 năm 2000 vừa qua, Đại Hội Thiên Ca Vô Vi của Hội Ái Hữu Vô Vi đã được tổ chức tương bừng và trang trọng tại Academy of Music, Philadelphia.

Ngày thứ bảy, 4 tháng 11, 2000, từ khắp các nơi trên thế giới như hàng trăm thiền giả và người ái mộ đã tấp nập đổ về thành phố Phila để dự lễ mừng sinh nhật của Thiền Sư Lương Sĩ Hằng, người sáng lập ra Hội Ái Hữu Vô Vi.

Được biết Thiền Sư Lương Sĩ Hằng sinh ngày 13 tháng 11 năm 1923 tại Quy Nhơn; thân phụ là cụ Lương Thâm và thân mẫu là cụ Lâm Thị. Ông theo học Pháp Lý Vô Vi với cụ Đỗ Thuần Hậu sanh năm 1887 tại Sa Đéc, mất tại Saigon, 1967. Thiền Sư rời trại ty nạn Fabella, Phi Luật Tân và định cư tại Canada năm 1979. Bắt đầu từ đó các các thiền hữu đã quy tụ lại thiết lập các thiền viện, thiền đường, và các trung tâm vô vi.

Thiền Sư Lương Sĩ Hằng sau khi đã đích thân chứng nghiệm được kết quả của Pháp Thiền, ông thực hiện điều tâm nguyện “đời đạo song tu”, quyết định dấn thân vào đời như là một người đi trước giúp người đi sau hiểu được nguyên lý của Thiên Vô Vi: trước hết phải nhìn nhận con người có linh hồn và linh hồn là thứ ánh sáng đặc biệt (linh quang) có siêu bức xạ. **Linh hồn thường bị nhiễu loạn bởi các tinh quang trong trời đất (môi trường) nên bản chất thay đổi. Nếu**

gột rửa được các tình quang trước bằng cách tu tập sao cho Thân, Tâm, và Trí được Sạch, An, và Sáng, thì Tâm Linh sẽ có thể bức xạ và giao thoa với Vũ Trụ Huyền Quang để trở về chốn Không Nguyên Thủy của Vũ Trụ Siêu Thế. Kết quả: tuổi thọ của con người sẽ được gia tăng và tâm linh sẽ được giải phóng. Thiên Sư đã chỉ ra:

\* **Thiền Vô Vi là một phương pháp dưỡng sinh, thuần túy khoa học, tự đạt thanh nhẹ bằng pháp Chiêu Minh, pháp Soi Hồn, Pháp Luân Thường Chuyển và Thiền Định.**

\* **Thiền Vô Vi không bị ràng buộc về tôn giáo và chính trị.**

\* **Không có giáo điều và nghi thức nhập môn.**

\* **Chỉ cần thiền đúng pháp Vô Vi là tự đạt được quân bình tâm thức.**

Mục tiêu của Hội là:

\* **Phổ biến phương pháp Thiền Vô Vi**

\* **Tham gia các hoạt động từ thiện, xã hội tại Hoa Kỳ**

\* **Khuyến khích hoạt động tương giao văn hóa**

\*

Đại Hội Thiền Ca Vô Vi năm nay có chủ đề là Duyên Lành do Nhạc Sĩ Hoàng Thi Thơ đạo diễn với sự góp sức của các nghệ sĩ Ái Vân, Hương Lan, Elvis Phương, Bùi Thiện, Sơn Ca, Anh Dũng, Chí Tâm, Công Thành & Lynn, Thanh Hà, Mai Lệ Huyền, Đức Thành & Nguyệt Lan & Bé Thanh Nam; điều hợp chương trình là Anh Dũng & Sơn Ca; nội dung gồm 20 bản ca và kịch với ý từ thơ của Thiên Sư Lương Sĩ Hằng và nhạc của Hoàng Thi Thơ và Đức Thành; cô Mỹ Hạnh (xướng ngôn viên Đài TH, Phila) và Bác sĩ Nguyễn Tiến Đạt phỏng vấn Nhạc Sĩ họ Hoàng. Thiên Sư Lương Sĩ Hằng có đôi lời cảm tạ và sơ thuyết về Thiền Vô Vi.

Ngày chủ nhật, đại hội đã tung bừng khai diễn tại hý viện Academy of Music với số lượng người tham dự đông đảo chiếm gần hết chỗ ngồi tầng dưới và tầng trên.

Cặp MC duyên dáng Sơn Ca & Anh Dũng đã điều khiển chương trình một cách hết sức linh hoạt và vui tươi làm cho không khí buổi đại hội trở nên thật thân mật và ấm cúng. Cả hai người, qua những lời giới thiệu đậm đà và ý nhị, đã làm cho khán thính giả nắm được trọn vẹn ý nghĩa của các nhạc phẩm và các vũ điệu. Toàn bộ các nghệ sĩ đã phô diễn trọn vẹn tài năng của mình qua sự thúc đẩy huyền diệu của tâm linh thức tỉnh nên đã làm cho khán thính giả say mê thích thú theo dõi trong suốt 3 giờ.

Mở đầu, cặp Mai Lệ Huyền và Lynn đã tung bừng và thật duyên dáng tung hứng những nét nhạc điệu luyện tuyệt vời của NS Hoàng Thi Thơ qua ca khúc Duyên Lành nói lên ý thơ tâm linh của TS Lương Sĩ Hằng - duyên lành sẽ ứng khởi với những ai có tâm đạo.

Kế đó, Bùi Thiện đã vô cùng xuất sắc trong ca khúc Tôi Là Ai để con người trong giây phút trở về nhìn lại chính mình đang bị ràng buộc bởi bao nghiệp quả triền miên để sớm biết tìm ra phương giải cứu.

Tiếp theo là Công Thành và United Dance đã trình bày bản Gọi Tình là tiếng kêu gọi Tình Thương nơi mọi người làm nhịp cầu nối liền mọi phân cách giữa con người với con người.

Tiếp đó là Ái Vân, Nàng Tiên của Âm Nhạc Việt, với giọng ca ngàn vàng và sắc đẹp "thiên kim" đã làm cho toàn thể khán thính giả thích thú lắng nghe Ái Vân trình diễn bản Tiếng Hát Trên Non đã đưa tâm hồn con dân Việt trong một thoáng trở về với Đại Hồn Dân Tộc Việt để ngắm và soi và suy nghĩ về:

**Con Sông Hai Dòng Nước: bên đục, bên trong do nữ ca sĩ Thanh Hà tài sắc vẹn toàn trình bày với sự phụ họa dương cầm của nhạc sĩ Hoàng Thi Thi qua những phím nhạc thánh thót tuyệt vời đã làm người nghe hiểu rõ tính đục trong của tâm hồn để cần phải thanh lọc.**

Nhưng hào hứng nhất phải kể là bài Nghe Về Ông Tám mà Bùi Thiện và Sơn Ca đã trình diễn một cách thật vui tươi kể tóm lược lại cuộc đời của Ông Tám (Thiên Sư Lương Sĩ Hằng): từ lúc thiếu thời bệnh hoạn, rồi đi tầm sư học đạo; trút bỏ việc đời đi chữa bệnh và hành đạo. Sau năm 75, bị đưa đi cải tạo và vùng kinh tế mới, ông tiếp tục chiêm cứu chữa chạy cho mọi người; rồi rời Việt Nam được tàu Pháp vớt và tỵ nạn ở Canada. Bài cho thấy như là một định mệnh đăn bài cho con đường đi của Ông Tám là phải như vậy.

Tiếp đó là phần thuyết giảng của Thiên Sư Lương Sĩ Hằng: Thiên Sư đã ngắn gọn cho biết về ý nguyện giúp người đi sau tìm hiểu pháp tu Thiền và cho biết chỉ khi nào người tu tập thấy kết quả thực tế là tốt thì đó là pháp tu đúng. Thiên Sư nhấn mạnh những kết quả là sức khỏe tăng tiến vì tâm thức không bị nhiễu loạn vui vẻ vì sức khỏe tốt và tính tự tin mạnh. Thiên Sư cũng cho biết phương pháp Thiền cũng đơn giản, chỉ cần siêng năng và quyết tâm.

Kế đó là bản ca Thực Hành (Đức Thành phổ nhạc) nhằm diễn tả thực hành Thiền tại gia, được giọng ca ngọt ngào của Nguyệt Lan trình bày thật dễ thương và truyền cảm.

Tiếp theo là bản Múa Quay Tơ do Đoàn Vũ Hồng Lạc trình diễn đã nói lên hình ảnh thanh bình của đất nước thuở xa xưa qua những sợi tơ vàng óng ánh được dệt thành những dải lụa đào ai mơ để làm nên bản nhạc:

**Cho Đồi Xinh Đẹp, Cho Hồn Thanh Cao đã được Elvis Phương với giọng nam cao thật vững mạnh và sâu và nồng ấm cùng với sự phô diễn công phu của United Dance đã đem lại cho khán thính giả những phút hứng khởi như cuộc đời (lại) đang bùng nổ hoa yêu.**

Tiếp đó khi màn nhung lại mở ra, người ta thấy một người thật quen thuộc thân thương, giản dị trong tấm áo dài dân tộc Hương Lan xuất hiện như một nàng thiếu nữ “thật dễ thương ơi là thương” để hát lên những lời tâm tình của một người con hiếu thảo trước hình ảnh mẹ già héo hon trông, nhớ con Bên Ngọn Đèn Dầu hiu hắt hằng đêm.

Một lần nữa Mai Lệ Huyền, nữ hoàng điệu twist nhún nhảy ngày nào lại xuất hiện với Bùi Thiện, vua dí dỏm, qua bản nhạc hài hước Vịt Ông Cả, Lúa Bà Hai sáng tác theo hướng mới của NS Hoàng Thi Thơ. Người ta đã không thể nhịn cười được trước cái giọng “đanh đá, chanh chua” của Mai Lệ Huyền đối với giọng điệu “ngổ ngáo, hung hăng” của Bùi Thiện khi cả hai thi nhau những câu đố khẩu “thiếu văn chương” và bài võ “không thầy dạy”, rồi cả hai cùng té nhào, và rốt cuộc bà Hai Lúa và ông Cả Vịt chỉ rước cái mệt vào thân mà không giải quyết được cái gì cùng có lợi cho nhau khi không cùng có “lònggò tha thứ và quý mến nhau”.

Nhưng điều mà người ta ngạc nhiên và thích thú là màn hợp ca của Bé Thành Nam, Bạch Tuyết, và các em Vô Vi qua bản Trung nghĩa (Đức Thành phổ nhạc) trong đó giọng ca trong sáng và đúng giọng tiếng Việt của bé Thành Nam đã làm cho khán thính giả vô cùng thích phục.

Tiếp theo là bản Đồi Thì Vui Thế đã được cặp song ca quốc tế Lynn & Công Thành diễn tả tuyệt vời cho thấy rõ rằng: đời có anh, có em là vui nhưng chỉ là vui trọn vẹn khi có ánh sáng Đạo Thiên soi sáng.

Tiếp đó là một bản nhạc đặc biệt Tình Cha, một thứ tình ca vội như núi Thái Sơn nhưng mãi mãi lặng im so với Lòng Mẹ bao la như biển Thái Bình luôn luôn dạt dào. Bản nhạc đã được Sơn Ca đem hết tâm hồn diễn tả khiến khán thính giả bồi ngùi xúc động.

Sau đó là màn phỏng vấn NS Hoàng Thi Thơ. Cô Mỹ Hạnh thông minh và duyên dáng cùng với Bá Sĩ Nguyễn Tiến Đạt trí thức và trẻ trung đã thay nhau đặt câu hỏi về sức khỏe và quá trình sáng tác nhạc Thiên Ca. NS HTT cho biết: nhờ đến Thiên Vô Vi, ông được Thiên Sư Lương Sĩ Hằng giúp ông qua khỏi căn bệnh hiểm nghèo đau tim khi bác sĩ cho biết ông khó sống qua ba tháng. Nay thì đã hơn một năm & ba tháng, ông thấy khỏe hơn và vì thế đã sáng tác được 20 chục bài ca trong một thời gian ngắn. Ông cho biết thêm hỏi còn trẻ ông làm trên dưới 400 bản nhạc và chỉ có một bản mang tính chất tâm linh là bản Kinh Chiêu, bởi vì nhạc tâm linh rất khó soạn. Nhưng hiện nay, tiếp xúc với Thiên Vô Vi, tâm hồn ông thấy thật sung sướng chưa từng thấy và việc sáng tác nhạc tâm linh thấy thật dễ dàng thoải mái như có một cái gì huyền diệu giúp ông sáng tác không mệt mỏi. Ông hứa nếu ông còn tiếp tục tuổi trời thì sang năm ông sẽ làm thêm 15 bài và năm sau nữa là 20 bài. Cô Mỹ Hạnh đột nhiên hỏi một câu không soạn trước (vì tính cô thường thích như vậy): “xin Nhạc Sĩ cho biết là thích gọi NS bằng “anh” hay là bằng “chú “. NS HTT trả lời hết sức là dí dỏm rằng: “hỏi còn trẻ các cô gọi bằng anh, tôi khoái lắm; ai mà gọi tôi bằng chú hay bằng bác, tôi hơi bực mình. Nay cô gọi tôi bằng anh thì tôi cũng mừng nhưng mà lại sợ, sợ lại bỏ Thiên.”

Tiếp theo là bản Con Yêu Cha (nhạc Đức Thành) được Nguyệt Lan một lần nữa diễn tả thật là cảm động với sự phụ họa đàn bầu độc đáo của dân tộc được bé Thành Nam đã làm nổi bật lên đặc tính trung và nghĩa của văn hóa Việt

Kế đó, Anh Dũng rời vị trí MC cùng với Ái Vân trình bày thật tuyệt vời bản Góc Trời Tuyệt Diệu Của Ta Giọng ca trầm ấm rất gợi cảm của Anh Dũng đan kết với làn hơi cao vút đầy nghệ thuật của Ái Vân đã làm sáng lên cả một góc trời mà ai cũng muốn tìm đến, vì ở đó có tình thương chan hòa, có chia sẻ trọn vẹn, và có ánh sáng tâm linh mát rượi.

Kế đó, một món ăn khác mà nhiều người chờ đợi đã được mang ra. Đó là bản cổ nhạc Hậu Ngưu Lang Chúc Nữ do các nghệ sĩ tài danh Chí Tâm và Hương Lan phô diễn, đã nói lên trọn vẹn nỗi nhớ nhung của cặp vợ chồng nếu không làm nên tội thì đã không bị Ông Trời bắt phải sống xa cách nhau và chỉ được gặp lại nhau chỉ một ngày nhờ nhịp cầu Ô Thước.

Cuối cùng là bản Kinh Thiên Vô Vi đã được Bùi Thiện và Ái Vân, cùng với tất cả nghệ sĩ tập trung trình diễn để nói lên niềm tin nơi Thiên Vô Vi và tình thân đoàn kết thân ái của các thiên giả.

\*

**Kết lại, phải thú nhận rằng Đại Hội Duyên Lành năm nay một thành công đáng ngưỡng mộ về mặt văn hóa và nghệ thuật.** Thành công là bởi vì các sáng tác và công phu trình diễn đã đáp ứng được đúng sự khao khát của đa số khán thính giả dù chưa phải là thuộc đại gia đình Thiên Vô Vi: khao khát có được một hướng thoát cho những bức xúc của tâm thức khi cuộc sống nhìn chung bị vây hãm bởi những điều nhàm chán, vô vị hàng ngày diễn ra. Buổi Đại Nhạc Hội Thiên Ca

2000 cho thấy ý nghĩa to lớn của “Đời Đạo Song Tu” rất thích ứng với thời đại hiện nay và Nhạc Sĩ Hoàng Thi Thơ cũng như các nghệ sĩ kể trên thực sự là những người đầu tiên mở ra kỷ nguyên Thiên ca Vô Vi đánh dấu giai đoạn Thức Tỉnh của Tâm Linh để loài người thăng hoa tiến lên một cảnh giới mới.

\*

By Hải Bằng HDB

**Bài nhận định về Thiên Ca Vô Vi trên đây được đăng trên tuần báo Đại Chúng, số 62, ngày 15/11/2000 tại vùng Washington DC.**

---

### **Tường Thuật buổi lễ Tưởng Niệm Đức Tổ Sư**

---

Chúa Nhật vừa qua 11- 12- 00, Lễ Giỗ Tổ Đức Tổ Sư đã được tổ chức tại Thiền Viện Vĩ Kiên. Thời tiết năm nay lạnh sớm, trên đường có nhiều tuyết còn chưa tan, tuy nhiên ngoài trời thì rất nắng, hơn 200 bạn đạo đến từ các Thiền Đường Thiên Thức, Lưu Tâm, Hạnh Đức, Liêm Nga, Thanh Hòa Nam Cali, và đặc biệt năm nay có các bạn đạo đến từ Úc Châu, Canada và Cộng Hòa Liên Bang Đức đến tham dự. Không khí vô cùng tấp nập và vui vẻ, bạn đạo nói nói, cười cười tay bông, tay bế thức ăn, trái cây nhìn nhà bếp năm nay thật vui tươi xinh đẹp đầy đủ màu sắc ..

Chương trình bắt đầu với mục sinh hoạt Tuần Báo Phát Triển Điện Năng do anh Vương Tấn Phong đến từ Đức Quốc điều khiển, anh em khai triển rất sôi nổi và thoải mái với những tràng pháo tay liên tiếp để cổ vũ tinh thần của các bạn đạo tham dự, thật là một tiết mục rất hào hứng và phong phú, những câu trả lời là những lời xây dựng, đoàn kết phục vụ Đạo Pháp bất vụ lợi trong tinh thần anh em hòa đồng và tương trợ lẫn nhau, những ý kiến được thảo luận tự do, quả là một ngày Tưởng Niệm Linh Động tất cả bạn đạo như nhận được Ân Điển của Đức Tổ Sư nên không khí gây rất nhiều cảm hứng.

Ai đã từng viếng thăm Vĩ Kiên  
Thiền Viện thân yêu của Bạn Hiền  
Núi cao trời rộng tâm thanh nhẹ  
Lâng lâng điệp khúc trở trong lòng.

Linh Tinh tôi lại xuất khẩu thành thi, xin đóng góp chút ít cho vui với phần không khí khó quên này. Học xong chúng tôi cùng chung Thiền, năm nay bạn đạo quá đông nên chia ra hai phòng thiền Nam, Nữ để thiền, thanh điển thật là thanh nhẹ với những lời giảng dạy của Đức Tổ Sư từ nhiều năm trước còn được giữ lại. Thiền xong đến phần lay Kiếng Vô Vi và thăm viếng Sơn Thần, sau đó chúng tôi trở lại nhà bếp với màn cuối cùng là "Ẩm Thực"

Chao ôi! nhiều thức ăn quá, rất nhiều bạn đạo đến tham dự lễ tưởng niệm đã đóng góp rất nhiều thức ăn, nào là xôi, chè, trái cây, chả giò, cơm chiên, xúp, mì xào v.v..., món ăn nào cũng ngon cũng hấp dẫn, các bạn đạo đã cố gắng mạnh dạn “thanh toán”, tuy nhiên cuối cùng vẫn còn hơn một nửa thức ăn bạn đạo phải chia nhau đem về thanh toán tiếp. Nhiều bạn đạo nói đùa "ai không đi là uống lăm" rồi lại cười nói, chuyện trò vui vẻ, đúng là "Duyên Lành tái ngộ".

"Chia tay", giờ chia tay đã đến, một ngày vui sắp qua, anh em chia tay từ giả hẹn nhau vào năm tới, ra về lòng vẫn tràn đầy niềm vui trong lành từ Ân Điển tận độ của Đức Tổ Sư.

Nam Mô A Di Đà Phật Vạn Vật Thái Bình.

Linh Tinh (Nam Cali)

---

### **Thông Báo về Đại Hội Dũng Hành**

---

Kính thưa quý bạn đạo,

Vào buổi tiệc mừng Thiên Niên Kỷ 2001 ngày 5 tháng 11 vừa qua, Đức Thầy có cho biết là sẽ có một buổi Thiên Ca với chủ đề “Dũng Hành” vào dịp Đại Hội năm 2001.

Vì Đức Thầy muốn Thiên Ca, Đại Hội và lễ Mừng Sinh Nhật của Ngài được tổ chức vào cùng một thời điểm, chúng tôi đã làm việc ráo riết với hãng tàu để dời lại ngày Đại Hội Dũng Hành như sau:

Khởi hành: tàu rời bến ngày thứ bảy 27 tháng 10 năm 2001.  
Và tàu về bến sáng thứ bảy ngày 3 tháng 11 năm 2001.

Trường hợp quý bạn muốn tham dự Thiên Ca, buổi Đại Nhạc Hội Thiên Ca sẽ được tổ chức vào chiều thứ bảy ngày 3 tháng 11, 2001, ở thành phố Orlando, và chi tiết sẽ được BTC Thiên Ca thông báo sau. Giá tiền phòng khách sạn đến ở trước Đại Hội và cho đêm dự Đại Nhạc Hội Thiên Ca cũng sẽ được thông báo sau.

Trong giao kèo ký tháng 12, hãng tàu đã tính sai và vì lỗi của họ, nên chúng tôi được giá rất rẻ cho phòng hạng số 9. Nay dời lại tháng 11, nên giá phòng hạng số 9 có khung kính nhìn ra biển (Oceanview) phải tăng thêm 30 USD mỗi người như sau:

Phòng 4 người: 920 USD một người lớn (820 USD trẻ em)  
Phòng 3 người: 1020 USD một người lớn (920 USD trẻ em)  
Phòng 2 người: 1130 USD một người lớn  
(Xin quý bạn xem phiếu ghi danh đính kèm để biết thêm chi tiết).

Trong trường hợp quý bạn đã ghi danh tại buổi Sinh Nhật Đức Thầy tại Philadelphia cho phòng hạng số 9, và nay muốn thay đổi vì sự khác biệt giá cả, xin vui lòng liên lạc với chúng tôi càng sớm càng tốt. Chúng tôi ước mong quý bạn sẽ tham gia đông đủ và có thể đặt tiền cọc để giữ chỗ trước 31 tháng 12 năm 2000. Sau ngày 31 tháng 12, quý bạn ghi danh trễ sẽ phải đóng thêm 50 dollars cho mỗi người, và chúng tôi sẽ phải xếp chỗ tùy theo số phòng còn lại.

Thành thật cảm ơn quý bạn,  
Ủy Ban Tổ Chức Đại Hội

=====

Liên lạc để ghi danh:

xuân mai, tel 530-589-6972, email: [maioro@yahoo.com](mailto:maioro@yahoo.com) or [mnguyen@apple.com](mailto:mnguyen@apple.com), fax: 530-589-1517.

Phan Cao Thăng, tel. 514-362-0259, email [aphancao@videotron.ca](mailto:aphancao@videotron.ca), fax 514-362-8036

Dominique Santelli, tel. (0)(4) 50708355, email [santelli.dominique@wanadoo.fr](mailto:santelli.dominique@wanadoo.fr)

Sau đây là một vài câu hỏi về Đại Hội Dũng Hành 2001:

#### Giấy tờ cần thiết

*Quý bạn đạo có quốc tịch Canada hoặc Mỹ cần đem theo sổ thông hành (passport). Trẻ em theo cha mẹ có quốc tịch Mỹ hay Canada cũng cần có ghi tên trong passport của cha mẹ.*

Quý bạn đạo có thẻ xanh (thường trú tại Mỹ) cần đem theo thẻ xanh và sổ thông hành (Reentry permit)

Quý bạn đạo quốc tịch Âu Châu không cần visa vào Mỹ thì phải có sổ thông hành.

Quý bạn quốc tịch Việt Nam (không thường trú ở Mỹ) cần có sổ thông hành và xin visa vào Mỹ (Multiple entries/ Entrée multiple) vì tàu sẽ rời khỏi hải phận Mỹ trong chuyến du hành.

Quý bạn đạo quốc tịch Úc Châu cần có thông hành và visa vào Mỹ (Multiple entries).

Sổ thông hành cần có hiệu lực ít nhất 6 tháng sau ngày tàu rời bến (nghĩa là hiệu lực ít nhất đến ngày 1 tháng 6 năm 2002).

#### Phòng 4 người

Phòng 4 người có 1 chiếc giường Queen Bed (cho 2 người) hoặc 2 chiếc giường TWIN beds kê gần nhau, và 1 chiếc giường sofa bed (cho người thứ ba), và 1 chiếc giường cao 1 tầng (cho người thứ tư).

## Phiếu Ghi Danh

### Đại Hội Dững Hành

Tại Orlando, Florida, Tàu DISNEY MAGIC  
(Rời bến ngày 27 tháng 10, 2001, và về sáng ngày 3 tháng 11, 2001)  
(xin điền mỗi người một phiếu, kể cả trẻ em)

Họ và Tên: \_\_\_\_\_  
Địa Chỉ: \_\_\_\_\_  
Thành Phố Tiểu Bang: \_\_\_\_\_ Zip code: \_\_\_\_\_ Quốc Gia: \_\_\_\_\_  
Thuộc Thiển Đường / HAHVV: \_\_\_\_\_ Ngày, Tháng, Năm Sinh: \_\_\_\_\_  
Nam [ ] Nữ [ ] Điện thoại: \_\_\_\_\_ E-mail/Fax: \_\_\_\_\_ Quốc tịch: \_\_\_\_\_

**Quan Trọng: Mỗi người kể cả trẻ em phải ghi ngày sinh và quốc tịch vì thủ tục của hãng tàu đòi hỏi.**

**Lệ Phí:** Gồm 7 ngày Cruise, Đại Hội và Lễ Mừng Sinh Nhật Đức Thầy, thuế hải cảng, và chuyên chở từ hotel hay phi trường ra Port Canaveral. Ngoài ra, mỗi một người lớn hay trẻ em phải trả thêm 75 USD tiền pourboire cho các nhân viên phục vụ trên tàu vào ngày chót của cruise.

**Quý bạn có thể chọn 3 loại phòng:**

**Category 11:** Phòng rộng 184 sq. feet. Phòng tắm và cầu tiêu chung. Có thể ở tối đa 4 người.

**Category 10:** Phòng rộng 214 sq. feet. Phòng tắm và cầu tiêu ngăn riêng (Split bath). Có thể ở tối đa 4 người.

**Category 9:** Phòng rộng 214 sq. feet. Phòng tắm và cầu tiêu ngăn riêng (Split bath). Có khung kính nhìn ra biển (Oceanview).

Chúng tôi không bảo đảm có thể đặt chỗ cho các loại này sau ngày 31 tháng 12, 2000. Quý bạn đạo ghi danh sau ngày 31 tháng 12, 2000 sẽ phải đóng thêm 50 USD mỗi người và chúng tôi sẽ xếp chễheo số phòng còn lại.

**Lưu Ý:** Chúng tôi chỉ có một số ít phòng Category 11 mà thôi. Quý bạn đạo ghi danh sớm sẽ được ưu tiên chọn Category 11. Khi hết Category 11, quý bạn sẽ phải đóng lệ phí cho Category 10 hoặc Category 9 tùy theo số chỗ còn lại.

**Lệ Phí Người Lớn:** Chúng tôi xin đề nghị chương trình trả làm 3 lần để thuận tiện cho quý bạn. Tuy nhiên, phiếu ghi danh chỉ có hiệu lực khi quý bạn đã trả hết lệ phí. Lệ phí không thể hoàn trả lại trong trường hợp hủy bỏ.

Người lớn	Deposit # 1 Trước 31-12-2000	Deposit # 2 Trước 1-4-2001	Deposit # 3 Trước 15-7-2001	Lệ phí:		Tổng Cộng
Phòng 4 người/ mỗi người	200 USD	400 USD	235 USD	835 USD	Cat. 11	
			260 USD	860 USD	Cat. 10	
			320 USD	920 USD	Cat. 9	
Phòng 3 người/ mỗi người	200 USD	400 USD	300 USD	900 USD	Cat. 11	
			330 USD	930 USD	Cat. 10	
			420 USD	1020 USD	Cat. 9	
Phòng 2 người/ mỗi người	200 USD	400 USD	400 USD	1000 USD	Cat. 11	
			440 USD	1040 USD	Cat. 10	
			530 USD	1130 USD	Cat. 9	
Phòng 1 người	400 USD	600 USD	680 USD	1680 USD	Cat. 11	
			760 USD	1760 USD	Cat. 10	
			920 USD	1920 USD	Cat. 9	
<b>Khách sạn:</b> Giá cả chúng tôi sẽ thông báo sau.		Thêm đêm 25-10-20001 [ ] Đêm 26-10-2001 [ ]				
		Thêm đêm 3-11-20001 [ ] Đêm 4-11-2001 [ ]				
<b>Tổng Cộng</b>						



Lệ phí trẻ em: (tối đa 2 em, ở phòng 4 người hay 3 người và phải ở chung với cha mẹ)  
 Trẻ em dưới 3 tuổi phải đóng 119 USD (thuế hải cảng - Port Taxes) và 75 USD pourboires

Trẻ em (3 đến 17 tuổi)	Deposit # 1 Trước 31-12-2000	Deposit # 2 Trước 1-4-2001	Deposit # 3 Trước 15-7-2001	Lệ phí		Tổng Cộng
Phòng 4 người/ mỗi người	100 USD	400 USD	235 USD	735 USD	Cat. 11	
			260 USD	760 USD	Cat. 10	
			320 USD	820 USD	Cat. 9	
Phòng 3 người/ mỗi người	100 USD	400 USD	300 USD	800 USD	Cat. 11	
			330 USD	830 USD	Cat. 10	
			420 USD	920 USD	Cat. 9	
<u>Khách sạn:</u> Chúng tôi sẽ thông báo giá cả sau.		Thêm đêm 25-10-20001 [ ]      Đêm 26-10-2001 [ ]				
		Thêm đêm 3-11-20001 [ ]      Đêm 4-11-2001 [ ]				
				Tổng Cộng		

### **CHÚNG TÔI KHÔNG CHẤP NHẬN GHI DANH TỰ TỨC CHO ĐẠI HỘI**

**Trả bằng DOLLARS Mỹ mà thôi:** International Money Order [ ] Postal money order [ ] hay Cashier's check  
 Phiếu ghi danh và tiền xin gửi về:

Ban đạo tại Mỹ, Úc Châu và Á Châu:

Money Order hay cashier's check xin đề tên: **VoVi Friendship Association of Northern California**  
 và gửi về địa chỉ: Mai Nguyen, P.O. Box 5234, Oroville, CA 95966, USA

Ban đạo tại Canada và Âu Châu:

Money Order hay cashier's check xin đề tên: **VoVi Association of Canada**  
 và gửi về địa chỉ: Phan Cao Thăng, 2922 Jolicoeur St. Montreal, Quebec H4E 1Z3, Canada

*Xin chọn chuyến bay đến trước 11 giờ sáng ngày 27 tháng 10, 2001 và chuyến bay về sau 12 giờ trưa ngày 3 tháng 11, năm 2001 để đủ thì giờ di chuyển ra bến tàu (cách phi trường 1 tiếng đồng hồ) và làm thủ tục nhập cảnh ở bến tàu.*

Đến bằng máy bay: Phi trường Orlando International Airport (MCO) (nên đi từng nhóm để dễ đưa đón)

Ngày đến \_\_\_\_\_ Giờ đến \_\_\_\_\_ Hãng hàng không \_\_\_\_\_ Số chuyến bay \_\_\_\_\_

Ngày đi \_\_\_\_\_ Giờ đi \_\_\_\_\_ Hãng hàng không \_\_\_\_\_ Số chuyến bay \_\_\_\_\_

*Xin được sắp phòng chung với:*

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

Liên lạc về ghi danh:

Mỹ châu và Úc châu: Xuân Mai, Tel: (530) 589-6972, Email: [maioro@yahoo.com](mailto:maioro@yahoo.com)

Canada: Phan Cao Thăng, Tel: (514) 362-0259, Email: [aphancao@videotron.ca](mailto:aphancao@videotron.ca)

Âu Châu: Dominique Santelli, Tel: (0)(4) 50708355, Email: [santelli.dominique@wanadoo.fr](mailto:santelli.dominique@wanadoo.fr)

